

La Fundació Cultural CdM abre el periodo de presentación de propuestas para formar parte de la programación de la XIII edición del Festival Early Music Morella, que se celebrará entre los días 19 a 25 de julio de 2024.

La convocatoria está abierta para grupos, coros de cámara, solistas e intérpretes de música antigua en torno a la Edad Media y el Renacimiento. Se elegirán tres unidades artísticas (grupo o solistas) cuyo programa sea coherente cronológica y estilísticamente con la temática del [Festival](#) y con instrumentos de época. El objetivo del Festival Early Music Morella es estimular la curiosidad del público de todas las edades hacia este momento de la historia y potenciar la sensibilidad hacia el patrimonio artístico mediante proyectos que profundicen en aspectos relacionados con el repertorio musical y la cultura de la Edad Media y el Renacimiento.

1. Compensación artística

Las propuestas seleccionadas se integrarán en la programación del Festival EMM:

- Sábado 20 de julio, 12:30. Teatro Municipal de Morella. Presentación a programadores europeos de [REMA-EEMN](#).
- Martes 23 de julio, 23:00. Jardín de los Poetas de Morella.

De entre las unidades artísticas seleccionadas para *FRINGE*_EMM, la dirección artística junto con los programadores de REMA que asistan a Morella, seleccionarán una agrupación o solista para participar en el [Festival Renaixement](#) de Valencia. El concierto tendrá lugar en la Iglesia de San Miguel de los Reyes y el caché se pagará adecuándose a la propuesta presentada, de acuerdo con el artista y del tipo de formación que se seleccione.

2. ¿Qué incluyen las ayudas?

Por la participación en el *FRINGE* EARLY MUSIC MORELLA la organización cubrirá el alojamiento en la Escola Llar de Morella durante los días del curso, así como la matrícula del curso para la asignatura que seleccione cada participante.

3. Requisitos

Fecha de nacimiento posterior al 1 de enero 1990. El programa debe tener una coherencia estilística y de una duración máxima de 20 minutos. Los interesados deberán enviar por WeTransfer al email convocatories.cdm@gmail.com:

- Grabación en video o mp3.
- Fotografías de la agrupación.
- Propuesta de programa, notas, intérpretes y biografía.

La solicitud sólo será válida una vez enviada toda la documentación y recibido el email de confirmación por parte de la organización.

4. Plazos de presentación y resolución

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el **7 de abril 2024** (inclusive).

Se informará individualmente de la resolución antes del **30 de abril 2024**.

Se publicará la resolución del Open Call en **mayo 2024**.

Las solicitudes que no incluyan toda la documentación requerida serán desestimadas.

EARLY MUSIC MORELLA

OPEN CALL
FRINGE FESTIVAL EARLY MUSIC MORELLA
From 19 to 25 July in Morella, Castellón, Spain

The Fundació Cultural CdM opens the period of reception of proposals to form part of the program of the 13th edition of the Festival Early Music Morella, to be held from 19 to 25 July 2024.

The call is open to groups, chamber choirs, soloists, and performers. Proposals from early music ensembles from the Middle Ages and the Renaissance will be considered. Three artistic units (groups or soloists) will be selected based on programs that are chronologically and stylistically consistent with the Festival's theme, using period instruments. The Early Music Morella Festival aims to stimulate the curiosity of audiences of all ages towards this period in history and to foster sensitivity towards artistic heritage through projects that delve into aspects related to the musical repertoire and culture of the Middle Ages and the Renaissance.

1. Artistic compensation

The selected proposals will be included in the EMM Festival program :

- Saturday 20 July, 12:30. Morella Municipal Theatre. Presentation to European programmers of [REMA-EEMN](#).
- Tuesday 23 July, 23:00. Poets' Garden of Morella.

From among the artistic units selected for FRINGE_EMM, the artistic direction together with the REMA programmers attending Morella, will select a group or soloist to participate in the [Festival Renaixement](#) in Valencia. The concert will take place in the Church of San Miguel de los Reyes and the fee will be paid according to the proposal presented, in agreement with the artist and the type of formation selected.

2. What do the grants include?

For participation in the *FRINGE* EARLY MUSIC MORELLA the organization will cover accommodation at the Escola Llar de Morella during the days of the course, as well as the course registration fee for the subject selected by each participant.

3. Requirements

You must be born after 1st January 1990 to participate. The program must be stylistically coherent and have a maximum duration of 20 minutes. Those interested should send it by WeTransfer to the email convocatories.cdm@gmail.com:

- Video or mp3 recording.
- Photographs of the group.
- Proposed program, notes, performers and bio.

3. Deadlines for submission and resolution

The deadline for applications is **April 7nd, 2024** (inclusive).

Individual notifications of the decision will be sent by **April 30th, 2024**.

Open Call resolution will be published by **May 2024**.

Applications lacking any required documentation will be rejected.